

TEMAS DEL PROGRAMA “EL MAP EN TU ESCUELA”

Apreciable profesor:

A continuación, presentamos varias temáticas que podemos abordar EN LA VISITA VIRTUAL Y/O EXTRAMUROS, si tiene interés por otro tema lo podemos preparar.



Mural de Miguel Covarrubias “Geografía del Arte Popular”
Ubicado en la Sala 1. Esencia del Arte Popular Mexicano. Piso 3.

Tema	Descripción
Biodiversidad	Se abordará los ecosistemas y reservas de la biosfera, fauna en peligro de extinción, así como cuidado del ambiente para preservar el arte popular.
Reciclar para cuidar el medio ambiente	Se revisarán las principales problemáticas que generan los residuos y la importancia de reciclarlos y cómo los artesanos elaboran arte popular con papel de desecho.
Alebríjes	Hablaremos del origen, los tipos, dónde se elaboran, materiales y su importancia.

Tema	Descripción
Danzas tradicionales	Mostraremos las danzas más representativas de México, como parte de los usos y costumbres de las comunidades.
Cuentos y leyendas	Describiremos las características de estos tres géneros literarios, su importancia en las comunidades y la transmisión de generación en generación.
Tintes naturales	Hablaemos de los tintes que se encuentran en la naturaleza, que utilizan los artesanos y los que se encuentran en nuestros hogares.
Fiestas populares	Haremos un repaso de las fiestas populares en México, de carácter religioso y cívico, así como los instrumentos musicales, máscaras e indumentarias utilizadas.
Día de muertos	Abordaremos cómo es el día de muertos en las 3 regiones de México, la ofrenda y actividades que realiza el mexicano para recordar a sus difuntos.
Utensilios de la cocina tradicional	Hablaemos sobre el arte popular, los materiales y la inspiración en la naturaleza para elaborar utensilios de cocina.
Actividades populares en México.	La lucha libre, el baile de salón y parques públicos, los barrios históricos de la Ciudad de México.
Textiles	Se revisarán las diferentes prendas que se elaboran artesanalmente, las técnicas y usos en las comunidades.
Técnicas artesanales	Hablaemos de algunos oficios (cartonería, alfarería, cestería, talabartería, madera, arte huichol o metalistería) y el proceso de elaboración de piezas, material utilizado y su importancia en el arte popular.
Grupos indígenas	Revisaremos los principales grupos indígenas de nuestro país, ubicación geográfica, arte popular que trabajan y lengua hablante, así como aquella que están en peligro de extinción.