



MUSEO DE ARTE POPULAR

ESTE VERANO...

CONOCE MÉXICO Y SU ARTESANÍA DESDE CASA



map_mexico



Museo Arte
Popular



Museo Arte
Popular
Mexico



map_mexico

MÚSICA Y ARTE POPULAR

La caída de un rayo, la aparición de un incendio o las lluvias intempestivas eran fenómenos naturales que nuestros antepasados no podían explicar; para aplacar la ira de la naturaleza crearon danzas rituales que los ayudaban a comprender y a manifestar sus sentimientos y creencias.

La danza se acompañó de rudimentarios instrumentos musicales, por ejemplo, el arco utilizado en la caza se convertía en arpa; con el hueso y bambú aparecieron las primeras flautas; se utilizó el sonido resultante de soplar a las conchas marinas. Los residuos de piel se anudaban a troncos huecos o vasijas para crear los primeros tambores y los sonidos que antecedieron al teclado fueron los de las piedras que se hacían sonar con otros artefactos.

De esta manera, las civilizaciones echaron mano de la naturaleza no sólo para comer o hacer hogares improvisados, sino también para expresar su enojo, ira, alegría, tristeza, etcétera. ¡Ah! Casi lo olvidamos, pero... tú debes recordar que el cuerpo también se ha utilizado como instrumento musical: al sonar las palmas, nuestros muslos o simplemente moviendo nuestros pies se generan ritmos que nos invitan a bailar. ¡Que loco! ¿no lo crees?

Con la aparición de las primeras civilizaciones agrícolas y grandes asentamientos humanos, la música adquirió un sentido que otorgaba cada cultura, lo que la convirtió en reflejo de la naturaleza y de la vida social.

MÚSICA Y ARTE POPULAR

¿Estás listo para conocer de arte popular mexicano y los instrumentos musicales fabricados por los artesanos? Estas muestras de genialidad se utilizan para acompañar las danzas, fiestas y hasta los velorios, en los que despedimos a nuestros seres queridos.



ACTIVIDAD 1



Enlista los instrumentos musicales que observas en las imágenes y anota en la columna de la derecha su clasificación: instrumento de viento, cuerda o percusión.

Los instrumentos de viento son los que producen sonido debido a las vibraciones del aire que logran contener en su interior. Los de cuerda son aquellos que, como su nombre lo dice, necesitan de cuerdas para producir vibraciones y los de percusión producen sonido cuando son golpeados o agitados. Te dejamos un ejemplo.

<i>Instrumento</i>	<i>Clasificación</i>
Guitarra	Cuerda
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



¿Conoces los géneros musicales originarios de México? Algunos de ellos están tan arraigados nuestra cultura que nos representan en el extranjero.

ACTIVIDAD 2



Completa las frases, intenta descubrir las respuestas. Si tienes alguna dificultad, te sugerimos echar mano de las respuestas que se encuentran al final. Realiza esta actividad con tus padres y abuelos, ellos seguramente acertarán las respuestas.

El _____ nace en Cocula, Jalisco en el siglo XVI, la conocemos como la música vernácula de México.

El _____ se caracteriza por narrar una historia, nace en la Revolución, aunque en la actualidad los Cadetes de Linares son uno de los principales exponentes.

La música _____ nace en siglo XIX en la época post-revolucionaria y logra gran apogeo en la época de oro del cine mexicano con exponentes de la talla de Pedro Infante y Jorge Negrete.

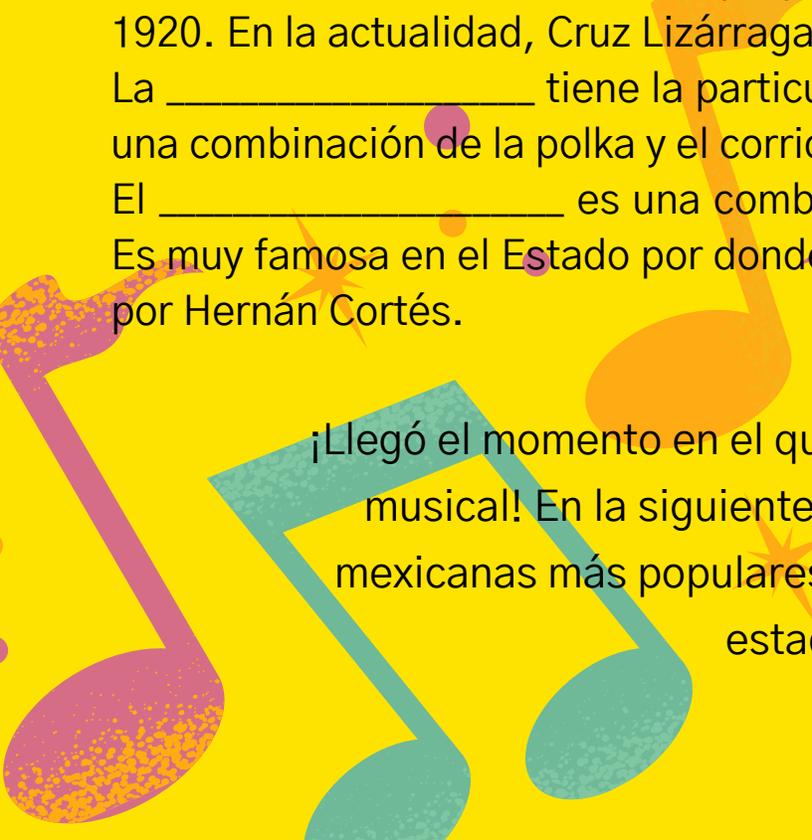
El _____ tiene como base en el compás ternario, es reconocido a nivel internacional. Uno muy famoso es de la autoría de José Pablo Moncayo.

La _____, es propia de la costa norte del país, nace en 1920. En la actualidad, Cruz Lizárraga es uno de los máximos exponentes.

La _____ tiene la particularidad de introducir el acordeón, hay una combinación de la polka y el corrido.

El _____ es una combinación de danza zapateada y poesía. Es muy famosa en el Estado por donde llegaron los españoles, encabezados por Hernán Cortés.

¡Llegó el momento en el que tú nos compartes un poco de gusto musical! En la siguiente lista se encuentran las 10 canciones mexicanas más populares, que se entonan en los cumpleaños, estadios de fútbol o en las fiestas patrias.



ACTIVIDAD 3



Canta una pequeña estrofa de las tres canciones que más les gusten.

Cielito Lindo

Las Mañanitas

México lindo y querido

Canción mixteca

Bésame mucho

Guadalajara

El son de la negra

El Sinaloense

Mi Ciudad

El Rey

Y la lista puede continuar: El Guapango de Moncayo, La Culebra, el Jarabe Tapatío, Allá en el Rancho Grande, Cucurucurú Paloma, Amorcito Corazón, La Bikina....

Por último, es importante mencionar que en 2010 La UNESCO promovió el Canto Pirekua, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Este género propio del pueblo Purépecha, del Estado de Michoacán es resultado del sincretismo religioso y la música indígena purépecha. El Canto Pirekua transmite mensajes de amor, desamor, la historia, geografía y vida social de esta comunidad.

Abre el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=q9fCIELeBBA> y conoce este original ritmo. También la puedes encontrar en Youtube: “Flor de Canela” Pirekuas–Don Pedro Morales.

MÚSICA Y ARTE POPULAR

Te esperamos el siguiente martes, para Conocer México y su artesanía desde casa. Recuerda lavarte las manos constantemente y no tocarte ojos, nariz y boca. Pronto estaremos listos para que nos visites.

En la página del museo www.map.cdmx.gob.mx podrás consultar costos, horarios, exposiciones temporales y carteleras de actividades que organizamos para tí.*

(* Toda actividad será confirmada y realizada, dependiendo de las instrucciones que den las instancias oficiales nacionales o locales.

Respuestas a la actividad No. 2

Norteña, Huapango, Mariachi, Ranchera, Son Jarocho, Banda, Corrido.

